

MKB Professzori Klub Hírlevél

2012. SZEPTEMBER

Tisztelt Professor Asszony, Tisztelt Professor Úr!

Hírlevelünkben gratulálunk a június óta elismerésben részesült klubtagjainknak. Meghívjuk Önt a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia és az MKB Professzori Klub szeptember 27-i közös klubestjére, és előzetes információkat talál az október 15-i klubestről. Elolvashatja Csernay László professzor úr írását a szeptember 8-i kirándulással egybekötött színházi bemutatóról. Professzori könyvajánlónkban Janka Zoltán professzor úr mutatja be Rajna Péter Fekete bárányok és fehér hollók (A beilleszkedés és alkalmazkodás szélsőségei, zavarai) című könyvét. Programajánlónkban Birkás Márta professzor asszony könyvbemutatójáról tájékoztatom Önt.

A kollégáim és a magam nevében ezúton is gratulálok klubtagjainknak, akik az elmúlt időszakban különböző rangos elismerésekben részesültek.

Koppány Attila júniusban, a győri Szent László Nap ünnepségei keretében, Győr város díszközgyűlésén vehette át a **Szent László Érem** díjat, melyet korábbi egyetemi rektorhelyettesi tevékenysége és tudományos munkássága elismeréseként kapott.

Az információelmélet nemzetközi tudományos társasága, az IEEE Information Theory Society **Marton Katalinnak** ítélte oda a többfelhasználós információelmélet terén elért eredményeiért a tudományág legrangosabb presztízsű kitüntetését, a **Shannon-díjat**, amelyet most először kapott női kutató.

Kondorosi Éva és férje, a tavaly elhunyt **Kondorosi Ádám** kapta megosztva a növényi molekuláris biológia legjelentősebb díját, az **International Society – Molecular Plant-Microbe Interactions nemzetközi kitüntetését**.

Augusztus 20-án a következő klubtagjaink részesültek állami kitüntetésben:

Magyar Érdemrend középkeresztje a csillaggal (polgári tagozata) kitüntetését kapott: **Falus András, Michelberger Pál**

Magyar Érdemrend középkeresztje (polgári tagozata) kitüntetését kapott: **Csaba László, Hadlaczky Gyula, Náray-Szabó Gábor**

Magyar Érdemrend Tisztikereszt kitüntetését kapott: **Fodor Antal, Fülöp Ferenc, Gábor Miklós, Hantos Zoltán**

Gratulálunk!

Professzori klubestek

Meghívó

**Tisztelettel meghívjuk Önt és kedves Partnerét
a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia és az MKB Professzori Klub közös programjára.**

Program:

Lukáts Andor **A három nővér** című, 1991-ben készült filmjének vetítése (a film időtartama 115 perc)

15 perc szünet

Makk Károly filmrendezővel, a Széchenyi Akadémia elnökével és Lukáts Andor rendezővel beszélget
Kelecsényi László író, filmtörténész, majd válaszolnak a közönség kérdéseire.

Időpont:

2012. szeptember 27., csütörtök 17:30

Helyszín:

Magyar Tudományos Akadémia Kisterme (1051 Budapest, Széchenyi István tér 9. II. emelet)

Kérem, hogy részvételi szándékát legkésőbb szeptember 26-ig szíveskedjen jelezni a professzoriklub@mkb.hu e-mail címre. Felhívom szíves figyelmét, hogy a jelentkezési lehetőséget előbb is lezárhatjuk a terem korlátozott befogadóképessége miatt. Tájékoztatom, hogy a rendezvényen fényképfelvételek készülnek.

Röviden a filmről:

A forgatókönyvet Csehov Három nővér című drámája alapján Lukáts Andor írta, aki rendezője is a filmnek. Olgát Csákányi Eszter, Irinát Börcsök Enikő, Mását Tóth Ildikó alakítja. Fontos szerepben láthatja a közönség Blaskó Pétert, Garas Dezsőt, Andorai Pétert, Ráckevei Annát és Máté Gábort. A filmhez Dés László komponált zenét. Operatőr: Kardos Sándor.



Idézet két filmkritikustól:

„...Lukáts Andor következetesebb és könyörtelenebb Csehov-interpretátor. Úgy véli, hogy Prozorov-nővérek, Versinyin nevű alezredek, Tuzenbachok, vagy éppen Csebutikin katonaoszvosok bármely kormányzósági városban állomásozhatnak, távol az álmoktól, a remélt boldogság Moszkvájától, és éljenek bárhol, akár az 1987 és 1991 közötti Magyarországon, egy szovjet kolónia panelházában, sorsuk, négy felvonásban Csehov szavaival is elmesélhető. Csehov, úgy látszik, az elkövetkező évszázadokra előre megírta a hétköznapi boldogtalanság, az értelmetlen, tét nélküli szenvedések szakkönyvét.

A Három nővér, Lukáts Andor első játékfilmje lenyűgöző...” (Székely Gabriella, Filmvilág 1991/12.)

„...Lukáts Andor alapötlete ugyanis abszurd, annyira pervers, annyira emberi és annyira kézenfekvő, hogy az maga a tökéletesség. Mit szórakozunk? Kész tökély, egyszerűen zseniális. Rádásul a meglehetősen filmidő teljes egészében fogva is tart...”

...Lukáts Andor filmje nyilvánvalóan minden idők magyar filmcsinálásának egyik legnagyobb darabja...”

(Turcsányi Sándor, 303 magyar film, amit látnod kell, mielőtt meghalsz; GABO Kiadó, 2007 – 251. oldal)

A vetítés a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia kiemelkedő magyar filmeket bemutató, hosszabb távú programjának nyitánya lesz.

Professzori klubest a Petőfi Irodalmi Múzeumban október 15-én

Nádas Péter Kossuth-díjas író 70. születésnapján nyílik meg a Petőfi Irodalmi Múzeumban az író és fényképész fotókiállítása „... MIT TESZ A FÉNY...” (Nádas Péter fotográfiái – 1959–2003) címmel. Az elsősorban szépíróként ismert, pályáját azonban fényképészként kezdő Nádas Péter fotóit már a legelső évektől kezdve meghatározza az a „semleges figyelem”, amelyre viszont az író hívja fel a figyelmet **Világló részletek** című esszéjében:

„Ha a figyelem semleges, ha éppen semmit nem akarunk, még csak nézni sem, akkor önkéntelenül, ösztönösen követjük a fény és az árnyék útjait.”

A jelen kiállítás hét témakörbe rendezve követi végig „a fény és az árnyék útjait” – a hatvanas évek elején készített képes tudósítások felvételeitől az ezredforduló tájékán keletkezett minimalista alkotásokig.



foto: Burger Barna

Professzori Klubunk tagjai már a nagyközönség előtt, október 15-én megtekinthetik a kiállítást egy zártkörű klubest keretében. A klubest programja a Petőfi Irodalmi Múzeum, az MKB Professzori Klub és a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia együttműködésével valósul meg.

Bazsányi Sándor irodalomkritikus, egyetemi docens (PPKE BTK Esztétika Tanszék) először tárlatvezetést tart, majd ezt követi egy beszélgetés **Meghitt találkozások: fotózás és irodalom – Nádas Péter, a fényképész** címmel, Bazsányi Sándor vezetésével. Beszélgetőpartnerei: **Radnóti Sándor** Széchenyi-díjas esztéta, egyetemi tanár, az MKB Professzori Klub tagja, **Birkás Ákos** Herder- és Munkácsy Mihály-díjas festőművész és **Závada Pál** Kossuth-díjas író, a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia rendes tagjai. Kérem, hogy erre a programra még ne jelentkezzen! Két héten belül elektronikus meghívót küldök Önnek.



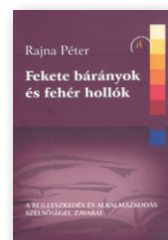
Színházi ajánló

A szeptemberi színházi ajánlót korábban, soron kívül tettem közé. Karsai György professzor úr ajánlotta Euripidész: **... volt egyszer egy Helené** című darab bemutatóját a k2 Színház előadásában a Zsámbéki Színházi Bázison. A buszos kirándulással egybekötött színházi előadásról **Csernay László professzor úr készített beszámolót, amit ide kattintva tekinthet meg.** Következő hírlevelünkben Koltai Tamás ajánl Önnek darabot.



Professzori könyvajánló

Aktuális ajánlónkban Janka Zoltán professzor úr ajánlja figyelmébe Rajna Péter professzor úr **Fekete bárányok és fehér hollók (A beilleszkedés és alkalmazkodás szélsőségei, zavarai)** című könyvét. Írását [ide kattintva](#) tekintheti meg.



Programajánló

Figyelmébe ajánlom Birkás Márta professzor asszony Talaj-iskolák című könyvének bemutatóját, amely október 8-án (hétfő) 10 órakor lesz a Szent István Egyetem (Gödöllő) Rektori Dísztermében. A könyvet bemutatja Várallyay György akadémikus úr. Kérem, hogy részvételi szándékát a meghívóban található elérhetőségen jelezze.



Kedvezményadó partnereink

A Professzori Klub teljes kedvezményadói listáját [ide](#) kattintva érheti el. A kedvezményeket bármely klubtagunk igénybe veheti a „Professzori Klub” feliratú Visa vagy MasterCard forintalapú nemzetközi arany bankkártyájának felmutatásával.

Következő hírlevelünk megjelenéséig a fontosabb információkról a „[Hírek](#)” oldalon tájékozódhat. Amennyiben kérdése merül fel a Professzori Klubbal kapcsolatban, kérem, írjon a professzoriklub@mkb.hu e-mail címre.

Tisztelettel és üdvözlettel:


Kozma Kata
MKB Professzori Klub háziasszonya